

Die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 10 werden anhand von Kurzbeschreibungen nach folgendem Muster über das Angebot an W-Seminaren der Schule informiert:

### Formular: Kurzbeschreibung zur Information der Schüler in der Jgst. 10

Lehrkraft: ...Enz Rahmenthema: Morals and values in American TV series...	Leitfach: Englisch ...
Zielsetzung des Seminars  Kernfrage: Welche moralischen Botschaften werden in amerikanischen Serien vermittelt? Was wird gefeiert, was verurteilt?  Vorgehensweise: Vertiefte inhaltliche und methodische Analyse von TV-Serien, einzelner Episoden, Hauptfiguren, Plots im Hinblick auf Moralvorstellungen und Werte  Beleuchtung von Hintergründen wie Produzenten (Hollywood, Netflix etc.), der sozialen und politischen Realität in den USA  Einführung in die Filmanalyse (Kamera, Soundtrack, Schnitt u.a.)  Thematische Schwerpunkte: Familienleben, Beziehung/Liebe/Sex, Leben als Teenager, Politik, Humor, Recht und Gesetz u.a.	
Mögliche Themen für die Seminararbeiten: 1. Analyse und Interpretation einer Serie im Hinblick auf Moral und Werte... 2. Vergleichende Analyse zweier Serien im Hinblick auf einen Wertekomplex... 3. Umfassende Darstellung von Hauptfiguren, auch vergleichend, und deren Bewertung hinsichtlich Moral und Werten 4. Zusammenhänge zwischen sozialer und politischer Realität in den USA, der Rolle der Produktionsgesellschaften und den fiktionalen Inhalten 5. Untersuchung von Spielregeln und Grundsätzen in Serien: Unter welchen Umständen darf eine Ehe auseinandergebracht werden? Darf auch mal das Böse siegen? Wann ist Gewalt ok? u.a.	
ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:  Voraussichtlich zu behandelnde Genres bzw. Serien: Crime: <i>Miami Vice</i> , <i>True Detective</i> , <i>Breaking Bad</i> u.a. Comedy: <i>Scrubs</i> , <i>Friends</i> , <i>How I met your Mother</i> u.a. Cartoon: <i>Simpsons</i> , <i>South Park</i> Teenage Life: <i>Gilmore Girls</i> , <i>O.C. California</i> Love, Relationships, Sex: <i>Sex and the City</i> , <i>Desperate Housewives</i>  Referate: Präsentationen zum Stand Ihrer Arbeit, etwa: Zusammenhänge zwischen Fiktion des Drehbuchs und amerikanischer Wirklichkeit Analysen einzelner Szenen oder Episoden	

## Kurzbeschreibung zur Wahl eines W-Seminars durch die Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufe 10

Vorstellungen von Hauptfiguren und Interpretation ihrer Handlungsweisen

Sprache in den Sitzungen: Englisch

Sprache der Seminararbeit: Englisch

Sollte sich im Verlauf des Seminars herausstellen, dass das Konzept erheblich verändert werden muss, so ist dies in Absprache mit der Schulleitung möglich.

Anhand dieser Kurzbeschreibungen wählen die Schülerinnen und Schüler ihr Wunsch-Seminar.

Vgl. dazu auch ► Kapitel 7 zum W-Seminar im Lehrer-Leitfaden „*Die Seminare in der gymnasialen Oberstufe*“, S. 28 f. („Ablauf des Wahlprozesses“)